

LIBRI

Diciamo addio al 2020 con titoli insoliti, illustrati, fuori dagli schemi

I suggerimenti. Niente classiche liste dei "preferiti dell'anno" e invece una serie di proposte particolari, dal catalogo di una mostra fotografica alle sfide di business e di sport di un imprenditore davvero alternativo



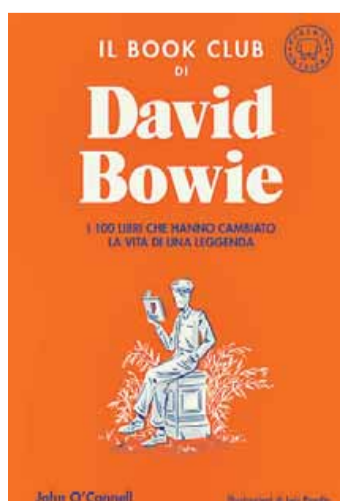
• Crepito di stelle



• Grant Morrison la vita e le opere



• Da Hofer a Klotz nel segno...



• Il Book Club di David Bowie

CARLO MARTINELLI

Ultima pagina libri di un anno che - purtroppo - non dimenticheremo. Niente lista dei preferiti del 2020, comunque. E invece ancora proposte di titoli insoliti, illustrati, bibliofili (e bibliofolli), fumettistici, fotografici. Viva i libri.

MALKOVICH MALKOVICH MALKOVICH di Sandro Miller (Skira, 144 pagine, € 40)

Catalogo di una mostra cancellata dalla pandemia, uno straordinario volume fotografico resta testimonianza di un progetto artistico di indubitabile fascinazione. John Malkovich e Sandro Miller rendono omaggio alle icone della fotografia che hanno cambiato il nostro immaginario. Il progetto è ambizioso (e riuscito): usare il noto attore americano per rifare alcuni dei più famosi ritratti di sempre. Le immagini del camaleontico Malkovich fotografato da Miller "alla maniera" di tanti celebri fotografi in altrettante famose immagini stupiscono e affascinano. Un libro destinato a diventare un culto.

CREPITO DI STELLE di Jon Kalman Stefánsson (Iperborea, 234 pagine, € 17)

La vita, il succedersi delle generazioni, con sogni, turbamenti, vergogne, la felicità e le tragedie di uomini e donne, è qualcosa che scorre ed è sempre naturale, mai eccezionale o vissuto con ansia, ma parte di quell'universo di cui si può captare il crepito delle stelle se si ha la fortuna di osservare il cielo da certi punti, tra silenzio e ghiaccio, di quella grande, fredda isola nordica che è l'Islanda. Un grande romanzo sull'amore, la poesia e la memoria. "Concluderò questo libro, questi miei schizzi di attimi vissuti sulla superficie della terra, poi tornerò a casa e andrò a trovare la mia prozia".

GRANT MORRISON LA VITA E LE OPERE di Luigi Siviero (Eretica edizioni, 206 pagine, € 16)

Luigi Siviero (Trento, 1977) è figura eclettica e capace come pochi di approfondimenti. Ha scritto romanzi, poesie e diversi apprezzati saggi sui fumetti, si è occupato di Dylan Dog e Sherlock Holmes. Il suo più recente lavoro - al solito documentatissimo - è dedicato a Grant Morrison, lo sceneggiatore delle storie più belle di Batman e Superman. Ma alla luce delle altre opere che ha prodotto - da The Invisibles a New X-Men, da Animal Man a JLA - si rischierebbe di fargli un torto, dice Siviero. Il suo è così un viaggio nella mente, nei fumetti e nella vita di uno sceneggiatore che con la sua vena pop,

surrealista e psichedelica ha aperto ai fumetti di supereroi le porte del nuovo millennio.

DA HOFER A KLOTZ NEL SEGNO DELL'HEIMAT di Luigi Sardi (Curcu Genovese, 286 pagine, € 16)

Diciotto densi capitoli, ricchi di citazioni, riferimenti bibliografici, attenti alle cronache dell'epoca. Luigi Sardi, per oltre 40 anni cronista di questo giornale, racconta con il piglio delle notizie date in diretta, uomini e avvenimenti che sono da tempo parte della nostra storia. "Dall'Anno Nove alla Notte dei Fuochi" - questo il sottotitolo - ripercorre le vicende dell'Alto Adige Sudtirolo a partire dall'oste barbone per finire ai giorni delle sparatorie, dei rastrellamenti, dei posti di blocco, degli arresti. Uomini e fatti, vicende lavoranti, divisioni e convivenza: la cronaca che diventa storia.

IL BOOK CLUB DI DAVID BOWIE di John O'Connell (Blackie edizioni, 302 pagine, € 19,90)

I libri non sono mai mancati nella vita di David Bowie. Il Duca Bianco viaggiava con una biblioteca portatile di 1.500 titoli. Nel 2013, tre anni prima di morire, ha svelato la lista di quelli che più avevano influenzato il suo modo di guardare al mondo e la sua produzione artistica. Quei 100 titoli che hanno cambiato la vita di una leggenda sono stati raccolti in volume. Libro prezioso e lista che nei giorni della pandemia diventa un gran regalo, una guida che può ispirare nuove letture. Tra i libri di Bowie "Lo straniero" di Camus e "Sulla strada" di Kerouac, poi Amis, Bulgakov, Eliot, McEwan... Oltre all'"Inferno" di Dante, l'unico italiano è "Il Gattopardo" di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Grande musica di carta.

STRANGER THAN KINDNESS di Nick Cave (il Saggiatore, 274 pagine, € 38)

Come nascono le canzoni di Nick

STRANGER THAN KINDNESS



• Stranger than Kindness

MALKOVICH
MALKOVICH
MALKOVICH

HOMAGE TO
PHOTOGRAPHIC
MASTERS

SANDRO MILLER



• Decisamente d'impatto la copertina di "Malkovich Malkovich Malkovich", di Sandro Miller

Cave? Un'autobiografia per reperi e immagini dal mondo caotico e allucinato di un grande artista del nostro tempo. Un viaggio all'interno di un bizzarro inventario materiale: quello dei feticci che hanno plasmato e accompagnato la visione musicale, creativa e letteraria di Nick Cave. Dipinti fatti col sangue, scarabocchi folli, mappe, collage, memorabilia pescati nei mercati delle pulci di Berlino, testi di canzoni scritti a matita su ritagli di carta sudicia, fotografie che lo ritraggono giovane, bellissimo e oscuro come un angelo dell'apocalisse. Genio ribelle, ambiguo e maniacale.

WILLIAM S. BURROUGHS E IL CULTO DEL ROCK'N'ROLL di Casey Rae (Jimenez edizioni, 366 pagine, € 19)

Un viaggio mai compiuto prima nelle connessioni stilistiche e culturali tra l'autore più trasgressivo della Beat Generation e i musicisti di mezzo secolo, da David Bowie e Bob Dylan a Patti Smith e Kurt Cobain. Dal rock al punk, dall'hip hop alla musica elettronica,

dall'industrial all'heavy metal (la cui prima definizione si deve proprio a lui), non c'è genere che non sia stato "toccato" dal genio letterario di William Burroughs, la cui eredità suona ancora forte a più di vent'anni dalla scomparsa. Vibrante.

È LA NEBBIA CHE VA di Elfo (Miliu edizioni, 300 pagine, € 19,90)

Giancarlo Ascari, da sempre Elfo, è uno tra i grandi fumettisti italiani. Una carriera lunga 40 anni celebrata in un volume che raccoglie tutte le sue storie alternate da lunghi racconti che ripercorrono quell'epoca che va dal '68 fino alla Milano da bere e alla Milano europea di Citylife. "Storie milanesi" che Elfo racconta nei suoi molteplici aspetti e contraddizioni, mille facce e mutamenti. Dai racconti noir al personale ricordo della contestazione, da piazza Fontana alle abitudini dei milanesi. Un gioiello del racconto per immagini.

SOME STORIES di Yvon Chouinard (Ediciclo editore, 462 pagine, € 45)

Le sfide di business e di sport di un imprenditore fuori dagli schemi. Per quasi 80 anni Yvon Chouinard, fondatore del marchio Patagonia, si è dedicato ad avventure sportive, eccellenza imprenditoriale e attivismo ambientale. Dal 1950, registra quanto ha imparato e scoperto in articoli, libri, corrispondenza personale, poesie, introduzioni ed elogi funebri. Tutti testi approdati ad un denso volume con fotografie spesso inedite. Il ritratto eclettico di una vita eccezionale. E che ora, nella gravità dell'emergenza ambientale, gli fa dire: "Siamo in affari per salvare il nostro pianeta".



• William S. Burroughs e il culto...

• **I preferiti di Bowie**
Un viaggio fra i titoli che il mitico "Duca Bianco" riteneva irrinunciabili

• **L'autore nelle note**
La musica "toccata" dal genio di Burroughs



• È la nebbia che va



• Some Stories