

Classifiche

Legenda NEW Novità ↑ In salita → Stabile ↓ In discesa R Rientro 10 Settimane di permanenza 100 Titolo più venduto (gli altri in proporzione)

Chi sale, chi scende	TOP TEN			LA TOP TEN DI ROBINSON		
<p><i>Attenta Boniardi è arrivata Cassar Scalia</i></p> <p>di Claudia Morgoglione</p> <p>Non c'è due senza tre: la star di Instagram Camilla Boniardi, all'esordio nella narrativa con <i>Tutto il resto dei miei sbagli</i>, resta in vetta per la terza volta consecutiva. Ma qualcosa in cima alla top ten si muove. Perché subito alle sue spalle debutta tra i magnifici dieci la giallista Cristina Cassar Scalia, con <i>L'uomo del porto</i>: ambientazione catanese e una protagonista, Vanina Guarrasi, già conosciuta e amata dai lettori. Tanto da insidiare molto da vicino la campionessa: per ogni cento copie vendute dalla prima classificata, lei ne porta a casa 98.</p> <p>La scrittrice siciliana, però, è solo una dei cinque nuovi ingressi di questa tornata. Gli altri sono, nell'ordine, <i>Bugiarde si diventa</i> di Felicia Kingsley (in terza posizione), reginetta internazionale dei romanzi pop sempre un po' rosa; <i>Dante enigma</i> di uno specialista nostrano di narrazioni su personaggi del passato, Matteo Strukul; l'ultimo saggio di Aldo</p>  <p>▲ La sfidante Cristina Cassar Scalia</p> <p>Cazzullo, dedicato alle <i>Italiane</i>; il memoir tra calcio e vita di Shevchenko, scritto con Alessandro Alciato. Fra i titoli già presenti, invece, scendono il romanzo storico di Alessandro Barbero e il mitologico <i>La canzone di Achille</i> di Madeline Miller; mentre risale, incredibilmente, la strana coppia di longseller formata da <i>Cambiare l'acqua ai fiori</i> di Valérie Perrin e <i>Finché il caffè è caldo</i> di Toshikazu Kawaguchi, autentici campioni di resistenza. Riassumendo, una settimana caratterizzata dalla par condicio tra novità editoriali e bestseller consolidati; e tra autori italiani e stranieri. Colpisce poi la sequenza di firme esclusivamente femminili nelle prime quattro caselle. Tutte esponenti, al là delle differenze tematiche e stilistiche, di un'idea di lettura come intrattenimento: il che non è un difetto, solo una tendenza vincente in questi tempi difficili.</p> <p>© RIPRODUZIONE RISERVATA</p>	1	<p>Camilla Boniardi Per tutto il resto dei miei sbagli Mondadori, euro 18</p> 	1	<p>Kazuo Ishiguro Klara e il Sole Einaudi, euro 19,50</p> 		
	2	<p>Cristina Cassar Scalia L'uomo del porto Einaudi, euro 18,50</p> 	2	<p>Javier Cercas Indipendenza Guanda, euro 19</p> 		
	3	<p>Felicia Kingsley Bugiarde si diventa Newton Compton, euro 9,90</p> 	3	<p>Massimo Bontempelli Gente nel tempo Utopia, euro 16</p> 		
	4	<p>Valérie Perrin Cambiare l'acqua ai fiori e/o, euro 18</p> 	4	<p>Charles Yu Chinatown interiore La nave di Teseo, euro 18</p> 		
	5	<p>Alessandro Barbero Alabama Sellerio, euro 15</p> 	5	<p>Federica Castelli Comunarde Armilaria, euro 12</p> 		
	6	<p>Matteo Strukul Dante enigma Newton Compton, euro 12</p> 	6	<p>Silvio Pons I comunisti italiani e gli altri Einaudi, euro 32</p> 		
	7	<p>Madeline Miller La canzone di Achille Marsilio, euro 11</p> 	7	<p>Willy Vlautin La notte arriva sempre Jimenez, euro 18</p> 		
	8	<p>Toshikazu Kawaguchi Finché il caffè è caldo Garzanti, euro 16</p> 	8	<p>Amélie Cordonnier Un lupo nella stanza Nn, euro 18</p> 		
	9	<p>Aldo Cazzullo Le italiane Solferino, euro 18</p> 	9	<p>Ulla Lenze Le tre vite di Josef Klein Marsilio, euro 17</p> 		
	10	<p>Andriy Shevchenko Alessandro Alciato Forza gentile Baldini + Castoldi, euro 18</p> 	10	<p>Luca Perri La scienza di Guerre Stellari Rizzoli, euro 17</p> 		
	STATI UNITI	REGNO UNITO	FRANCIA	GERMANIA		
1	<p>Laura Dave The Last Thing He Told Me Simon & Schuster</p>	1	<p>Delphine Horvilleur Vivre avec nos morts Grasset et Fasquelle</p>	1	<p>Juli Zeh Über Menschen Luchterhand</p>	
2	<p>James Patterson Maxine Paetro 21st Birthday Little, Brown and Company</p>	2	<p>Guillaume Musso La vie est un roman Lgf</p>	2	<p>Judith Hermann Daheim S. Fischer</p>	
3	<p>John Grisham Sooley Doubleday</p>	3	<p>Philippe De Villiers Le jour d'après Albin Michel</p>	3	<p>Helga Schubert Vom Aufstehen dvt</p>	