



## JAMES LEE BURKE

### ROBICHEAUX

Jimenez

*Robicheaux* è un romanzo crepuscolare di fantasmi e ombre, di anime in pena e cortili vuoti, di ricordi stagnanti come acqua di palude, di fardelli trascinati in solitudine, di dialoghi taglienti, di ruvide tenerezze e di oltraggi elevati a forma d'arte. Un detective che non ha finito di fare i conti con il passato ricade nel vortice dell'alcolismo dopo la perdita della moglie in un incidente d'auto, fino a ritrovarsi tra i sospettati per l'omicidio del pirata della strada che ne fu responsabile. Da questo nucleo la vicenda, illuminata dalla luce morente del Bayou, si allarga come un cerchio nell'acqua tessendo improbabili relazioni incrociate - a tratti forzate, ma non sta nell'architettura della trama la grandezza di Burke - tra personaggi ambigui, problematici, grotteschi e, al tempo stesso, profondamente umani. L'autore mette così in scena l'eterna lotta tra il Bene e il Male illudendoci (noi e i suoi personaggi) di esserne protagonisti, mentre non siamo altro che spettatori paganti seduti in ultima fila.

**Alessandro Hellmann**