

L'INTERVISTA

# “Vi racconto il cuore nero d'America”

Lo scrittore incontra James Lee Burke, a 87 anni decano dei giallisti Usa. “Il neocolonialismo rischia di annientarci”

di Giancarlo De Cataldo

**J**ames Lee Burke ha cominciato tardi a scrivere polizieschi, e in una fase di stanca della sua carriera di scrittore. Ma, afferma oggi con legittimo orgoglio, non esiste una storia che non sia anche una storia criminale. Sin dai tempi di Adamo ed Eva. A ottantasette anni suonati, questo gentiluomo del Sud (nato nel Texas, vive nel Montana) è l'ultimo grande vecchio del noir americano. Non solo per il rispetto dovuto all'età - Burke è attivissimo, tutt'altro che attratto da prospettive di buen retiro - e nemmeno per il palmares - è l'unico che ha vinto per due volte l'Edgar Award, in pratica lo Strega del “giallo”. Il fatto è che Burke continua a coltivare, grazie a una scrittura ricca e pittorica, alle trame complesse e mai prevedibili, al racconto dei paesaggi incendiari della Louisiana, quel nobile filone narrativo che interpreta il “crime” come specchio dei tempi e pretesto per analizzare una società contraddittoria e conflittuale. Un modo eccellente per raccontare gli stati americani del Sud, di oggi e di sempre. Con, in più, un'insospettabile vena poetica che si esprime, negli episodi più felici, attraverso digressioni che, se in apparenza allontanano dal “plot”, in realtà scavano nel profondo della natura umana e conducono il lettore a porsi la domande delle domande di ogni storia criminale: che cos'è il Male, dove nasce, perché ci attrae così tanto? Non fa eccezione *New Iberia Blues* (Jimenez, traduzione di Gianluca Testani, pagg. 483, euro 22), un romanzo del 2019 incentrato su una serie di efferati omicidi a sfondo rituale che sconvolgono la contea in coincidenza con le riprese di un kolossal hollywoodiano. Burke, di solito restio a concedere interviste, ha accettato di rispondere, via mail, ad alcune domande. Forse perché, ha precisato, ha un gran desiderio di tornare in Italia, dove è stato tanti anni fa: «Sono un

appassionato archeologo», ha scritto, «mi piacerebbe scavare da qualche parte da voi».

**Dave Robicheaux e Cleve Purcell, i due poliziotti protagonisti di questo e degli altri romanzi della saga, per inciso, caratteri indimenticabili, conoscono benissimo la differenza fra l'ombra e la luce. Sono ragazzi tosti, ma non ci danno mai l'impressione di essere moralisti.**

«Dipende dal fatto che entrambi sono “portatori di luce” (*light bearers*, il termine che si usa per definire Lucifero nella sua opera di divulgatore della conoscenza, ndr). Fissano le regole del gioco, e non perdono tempo a parlarne».

**Tutte le storie di Dave e Cleve sono ambientate in questa magica Louisiana del “bayou” Teche (il fiume), con i procioni, il pesce gatto, il gombo, la sua commistione di cultura europea, la musica cayun e il blues, il capitalismo e i retaggi contadini. Quanto c'è di reale, e quanto di fiabesco, in tutto questo?**

«È tutto reale! Del resto, devo

## Il libro



**New Iberia Blues** di James Lee Burke (Jimenez, traduzione di Gianluca Testani, pagg. 483, euro 22)

**L'autore** James Lee Burke è nato a Houston, in Texas, nel 1936. Ha vinto due volte l'Edgar Award

difendere la mia opera, no? Io credo che ogni artista debba ringraziare Dio per il dono del talento. Ogni artista, in cuor suo, sa che questo dono non nasce dentro di lui, viene da fuori. Il modo migliore per ricambiare è sforzarsi di rendere il mondo un

posto migliore».

**Fra i protagonisti del suo ultimo romanzo, c'è Desmond Cormier, un “redbone”, termine spregiativo che indica l'indiano sanguemisto. Un povero e condannato all'emarginazione che ha fatto fortuna. La storia di Desmond lei scrive “è un pezzo di Americana, ci fa credere che la ricchezza e un regno da favola sono alla portata di tutti, a patto di non risvegliare la nostra inclinazione a spezzare le ossa agli eroi su una ruota medievale e a riconsiderarli in seguito, quando ormai siamo al sicuro, nel sottovoce della storia”. In tutti i suoi libri c'è una grande empatia nei confronti degli oppressi, degli schiavi, e una ferma condanna del colonialismo.**

«Ridurre in schiavitù i nostri fratelli ha inferto una profonda cicatrice alle nostre anime. Il neocolonialismo rischia di essere il nostro annientamento».

**Non si può dire che il suo pensiero al riguardo non sia chiaro! Del resto, lei non scrive gialli “whodunit”, né metafisici, ma ha sempre un occhio alla Storia, alla politica, al sociale.**

«Cerco di tenere insieme i vari piani. E di non essere didattico. La politica è noiosa. I rivoluzionari hanno la bandiera in una mano e le poesie di Petrarca nell'altra, e per questo sono benedetti da Dio».

**Facciamo un po' di calcoli...**

**Dave è un veterano del Vietnam, e Cleve non è molto più giovane di lui. Lottano per la giusta causa a un'età quanto meno improbabile. Però noi ci crediamo. Come le riesce questo miracolo?**

«Perché Dave e Cleve discendono direttamente dagli “Everyman plays” del Medioevo (drammi popolari a sfondo moraleggiante, ndr) e da Chaucer. Come disse Ben Jonson: Shakespeare è per sempre».

**Da dove parte, quando affronta una nuova storia?**

«Dal primo amore, che per me è la musica. Poi la storia va dove le pare. Non so mai come andrà a finire. Hemingway disse che se lo scrittore sa la fine, lo sa anche chi legge. E Burt Reynolds disse “perché crescere, quando puoi fare film?”. Vale per me, forse vale per ogni artista».

**Lei ha scritto anche molti bellissimi racconti brevi.**

«Che sono i più difficili, mi creda. È come chiudere un elefante nella custodia di un cellulare».

**Le chiedo una riflessione sui fatti di Capitol Hill: in molti siamo rimasti stupiti e anche preoccupati.**

«Stiamo passando un momento orribile, qui in America. Credo che Trump sia patologico, se lo rieleggessero distruggerebbe questo paese. È pure ignorante. Ha lodato Mussolini, “potente leader”. Qualcuno dovrebbe spiegarci che spesso i dittatori fanno una brutta fine».

## Comune Di Porto Venere

Sede legale: via Giuseppe Garibaldi, 9 - 19025 Porto Venere (SP), Italia  
Codice Fiscale: 00235390119

Asta pubblica - Alienazione di immobili e terreni ubicati sull'Isola Palmaria di cui all'Accordo di programma per la valorizzazione dell'Isola Palmaria del 30.01.2020 - Lotti n. 1 e n. 2 - 1° esperimento d'asta

Il Comune di Porto Venere rende noto che possono essere presentate offerte per la vendita mediante asta pubblica, con la procedura dell'incanto, di un complesso di fabbricati e terreni di proprietà comunale siti sull'Isola Palmaria, articolati in N. 2 Lotti come qui di seguito specificato (importi conseguenti al ribasso del 10% applicato ai prezzi posti a base del 1° esperimento d'asta ovvero ai valori attestati da perizia):

Lotto 1 (importo a corpo a base d'asta € 7.415.662,08 [diconsi euro settemilioniquattrocentoquindici-milaseicentesessantadue(08)]):

- C.F. del Comune di Porto Venere Fg. 13 Mapp. 24 Sub. 1-2-3-4: “Ex caserma alloggi del personale di custodia del Carcere Torre Umberto” sito in Via dello Schenello 3
- C.F. del Comune di Porto Venere Fg. 13 Mapp. 19 Sub. 1-2 e 176: “Ex Villa Smith” e “Ex Villa Castigliano” sito in Via dello Schenello;
- C.F. del Comune di Porto Venere Fg. 13 Mapp. 174: “Ex alloggio del comandante del Carcere Torre Umberto” sito in Via dello Schenello;
- C.F. del Comune di Porto Venere Fg. 13 Mapp. 44: Fabbricato sito in Via dello Schenello;
- C.F. del Comune di Porto Venere Fg. 13 Mapp. 47: Fabbricato rurale sito in Via dello Schenello;
- C.F. del Comune di Porto Venere Fg. 13 Mapp. 20 Sub. 1-2 e C.T. del Comune di Porto Venere Fg. 13 Mapp. 21-177: “Ex Villa Smith” e terreni siti in Via dello Schenello;
- C.T. del Comune di Porto Venere Fg. 13 Mapp. 43-49-249: Terreni compresi fra Loc. Terrizzo e Via dello Schenello.

Lotto 2 (importo a corpo a base d'asta € 3.475.716,54 [diconsi euro tremilioniquattrocentosettantacinquemilasettecentosedici(54)]):

- C.F. del Comune di Porto Venere Fg. 14 Mapp. 63 Sub. 1-2: Fabbricato sito in Via Cavour;
- C.F. del Comune di Porto Venere Fg. 14 Mapp. 31-17: Fabbricati siti in Via Cavour 5;
- C.F. del Comune di Porto Venere Fg. 14 Mapp. 19 Sub. 1-2: Fabbricato sito in Via Cavour;
- C.F. del Comune di Porto Venere Fg. 14 Mapp. 57-59-154 e C.T. del Comune di Porto Venere Fg. 14 Mapp. k) d) C.F. del Comune di Porto Venere Fg. 14 Mapp. 209: Fabbricati e terreno siti in Via dello Schenello.

Modalità di aggiudicazione: offerta economica più alta.  
Le offerte dovranno pervenire al Comune di Porto Venere, via Garibaldi 9 19025 Porto Venere (SP) entro e non oltre le ore 12.00 del giorno mercoledì 13 dicembre 2023, oltre le ore 12.00 del giorno venerdì 15 dicembre 2023 presso la sala consiliare del L'apertura dei plichi è prevista per le ore 10.00 del giorno venerdì 15 dicembre 2023 presso la sala consiliare del Comune di Porto Venere, via Garibaldi 9 19025 Porto Venere (SP).